Wong, Lai Ching, Fiona

ARTIST STATEMENT

Born in 1964 and lives in Hong Kong, Fiona Wong graduated from the University of East Anglia in 1991 and obtained her MFA degree at the Chinese University of Hong Kong in 1997. She received a Starr Foundation award from the Asian Cultural Council in 2000 and was elected member of the International Academy of Ceramics in Geneva in 2007. She was named Hong Kong Arts Development Award Artist of the Year 2017. In 2018, her ceramic work "Blue Wings" was collected by the British Museum. She is currently a Senior Lecturer at the Hong Kong Art School.

Since 2004, Fiona Wong curated various research projects on ceramics, history and the community, including "My Soil My Land (2006)", "Gogasha" 6th Echigo Tsumari Triennale (2015), "Hi Houses – A Chronical of Law Uk Retold By Art" (2017), "Hong Kong Colours" (2021). Her consistent interest in the medium of ceramics as a way to explore the world has been the core of her own art practice as well as her teaching.

EDUCATION

1997 Master of Fine Arts

The Chinese University of Hong Kong

1991 Bachelor of Education

University of East Anglia, UK

Position

2007 Member of International Academy of Ceramics, Geneva

2001 Lecturer of Hong Kong Art School

2000 Visiting Lecturer, Beaver College, Philadelphia

1999 Lecturer of RMIT programme collaborated with HKAC

Visiting Lecturer of The University of Hong Kong

1998 Visiting Lecturer of The Hong Kong Polytechnic University of Hong Kong

SOLO EXHIBITIONS

2017 Hi Houses – A Chronical of Law Uk Retold By Art

the Leisure and Cultural Services Department, Art Promotion Office, Hong Kong

2015 Echigo Tsumari Triennale 2015

Gogasha, Niigata, Japan

2014 Emerging Mountains

Lumenvisom, Hong Kong

Splendorous World

Grotto Fine Art, Hong Kong

2010 Prosaic Glow

Grotto Fine Art, Hong Kong

2007 Earthy Wings

Grotto Fine Art, Hong Kong

2004 Pattern and Senses

Grotto Fine Art, Hong Kong

2001 The Central Route, Art Windows

Millie's Central, Hong Kong

2000 Porcelain White – Chelsmore Apartment

New York

1999 Porcelain White-Studio Flat

The Pottery Workshop, Hong Kong

1998 White Porcelain

Hanart TZ Gallery, Para/Site Central, Hong Kong

1997 Hong Kong Artists Series: Wong Lai-ching: In-between Consciousness

Ngau Chi Wan Civic Centre, Hong Kong

3rd Master of Fine Arts Thesis Exhibition

The Chinese University of Hong Kong

1996 Ceramics Work

Hong Kong Visual Art Centre

1994 The Second Generation

The Other Gallery, Canada

SELECTED JOINT EXHIBITIONS

2019 Classics Remix: The Hong Kong Viewpoint

Hong Kong Museum of Art

2018 Claylaboration- contemporary Ceramic Art Exhibition

Hong Kong Heritage Museum, Hong Kong

To Ideal Land of Ceramics - Exhibition of International Contemporary Ceramic Works

Tsinghua University Art Museum, China

2016 Contract Earth

First Central China International Ceramics Biennale, Henan Museum, China

International Ceramics Art Invitation Exhibition

Liling Ceramic Valley Museum, Liling, China

Sculpting Image

Hong Kong International Photo Festival, Heritage Museum of Hong Kong, Hong Kong

2013 Dialogue: Lanvin Special Window Project

Lanvin Hong Kong, Public Art Hong Kong, Hong Kong Arts Centre, Hong Kong

Hong Kong Eye

Artistree,, Hong Kong

2012 Hong Kong Eye

Saatchi Gallery, London

Chinese Design Today

Themes and Variations, London

Intersections: Selected Asian Cultural Council Fellows

The Asian Cultural Council Hong Kong, Grotto Fine Arts

2011 Tooth and Nail: Cross Cultural Influences in Contemporary Ceramics

Chinese Museum, Melbourne, Australia

Strolling On The Water

Museum of Modern Art Westlake, Hangzhou, China

2009 Art In Use : Sculptural Objects

Pao Galleries, Hong Kong Arts Centre, Hong Kong

2008 China at Harewood

Terrace Gallery, Harewood House, UK

2007 Cup and Saucer

ceramic functional objects, The Pottery Workshop

2006 Vallauris Biennale Invitation Exhibition

Vallauris museum, France

2005 Freshly Made Burial Objects --- Mister Ying Reborn

City University Gallery, City University of Hong Kong

Timeless Wonder - ceramic functional objects

Hong Kong Arts Centre

2004 Neither East Nor West

East-West Centre, University of Hawaii at Manoa, USA

2003 Now and Now, World Contemporary Ceramics,

Icheon World Ceramic Center, Soel, Korea

More Than Just Food

Hong Kong Heritage Museum, Hong Kong

Ceramic Biennale in Halle

The Artist House, Halle Saale, Germany

Inseparable – an exhibition on small works

The Art School Learning Centre Galleries, The Art School, Hong Kong Arts Centre

2002 International Asia-Pacific Contemporary Ceramics Invitational Exhibition

Taipei County Yingko Ceramics Museum

Chinese ceramics today – between traditional and contemporary expression

Ariana Museum, Geneva

East-West Ceramics Collaboration III

University of Hawaii at Manoa, USA

2001 The International Ceramic Art Exhibition

Yixing Museum, Municipality of Yixing City, Yixing China

2001 Orientation Ceramic Workshop Exhibition,

Kyonggi University, Korea

Lantern Show

The Pottery Workshop, Hong Kong Art Centre

Hyphenation: Contemporary Hong Kong Art

Grotto Fine Art, Hong Kong

Contemporary Chamber Pot Exhibition

The Pottery Workshop, Hong Kong

Salon D'hiver

Gallery Martini, Hong Kong

2000 Artscope, Morphe 2000

Freespace 3 Gallery and Amana Image, Tokyo

The Free Tribe

Experimental Gallery, HK Arts Centre, Hong Kong

The Chinese Contemporary Ceramic Art Exhibition Denver 2000

Indigos Gallery, USA

Contemporary Hong Kong Art 2000

Hong Kong Museum of Art

Salon D'hiver

Gallery Martini, Hong Kong

City Poetry

Fringe Festival, Hong Kong

1999 99 Invitational Exhibition of Chinese Ceramics Artists

Beijing Central Academy of Art and Design, China

ARX5

Perth Institute of Contemporary Art, Australia

ARX5

The HK University of Science and Technology, Hong Kong

Kem Zeg Fen Seg

Para/Site Art Space, Hong Kong

Novas Impressoes da Ceramica Moderna de Hong Kong

Macau Cultural Centre

1998 Fletcher Challenge Ceramics Award Exhibition

Auckland, New Zealand

Contemporary Hong Kong Art Biennial

Hong Kong Museum of Art

Unity in Diversity

Guangdong Museum of Art, China

ARX5

Singapore Museum of Art, Singapore

1997 Perfect Tense, French May

The Fringe Club, Hong Kong

1996 Fletcher Challenge Ceramics Award Exhibition

Auckland, New Zealand

Hong Kong Ceramics 1985-1995

Hong Kong Visual Art Centre

Contemporary Hong Kong Art Biennial

Hong Kong Museum of Art

1994 Contemporary Hong Kong Art Biennial

Hong Kong Museum of Art

International Ceramics Festival Exhibition

Tokoname, Japan

Biennale Internationale de Ceramique d'Art

Vallauris, France

1993 The 48th International Ceramic Art Competition Exhibition

Faenza, Italy

Tea Wares by Hong Kong Potters

Flagstaff House Museum of Tea Ware

1992 Contemporary Hong Kong Art Biennial

Hong Kong Museum of Art

SELECTED AWARDS

2000 Starr Foundation Fellowship

Asian Cultural Council

2017 Outstanding contributions to the development of art and culture

Secretary for Home Affairs' Commendation Scheme

Award Visual Art 2017

Arts Development Council

COLLABORATION

2010 Coordinate "The Missing Parts ----- study on functional objects"

Hong Kong Arts Centre

2007 Coordinate "Cup and Saucer ---- ceramic functional ware"

The Pottery Workshop, Hong Kong

2006 International Artist In Residence program,

RMIT Universiy, Melbourne, Australia

Initiate and supervise "My Soil, My Land ---- Community Art Project"

Hong Kong Art Centre, Hong Kong Wetland Park

2005 Coordinate "Timeless Wonder ---- ceramic functional ware"

Hong Kong Arts Centre, Hong Kong

2003 Ceramics Biennale Residence Programme, The Artists' House

Halle, Germany

2002 East-West Ceramics Collaboration III

University of Hawaii at Manoa, USA

International ceramics workshop

Snake Kiln, Taiwan

1998 Open studio project

The Fringe Club, Hong Kong

Artist Regional Exchange, Perth

Singapore, Hong Kong

1996 Artist-in-residence

VAC, Urban Council, Hong Kong

1994 Artist-in-residence

Banff Centre for the Arts, Canada

1992 International Workshop of Ceramic Art

Tokoname, Japan

PUBLICATIONS

2014 Splendorous World

Grotto Fine Arts, Hong Kong

2010 Prosaic Glow

Grotto Fine Arts, Hong Kong

2007 Earthy Wings

Grotto Fine Arts, Hong Kong

2004 Pattern and Senses

Grotto Fine Arts, Hong Kong

1999 Porcelain White

Wong Lai Ching

1997 Marking Making

Marking Making,

Collections

British Museum 2018

Harn Museum of Art, University of Florida

Hong Kong Museum of Art, Hong Kong

Heritage Musueum of Art, Hong Kong

Yixing Museum, China

Hong Kong International Airport

Fule International Ceramic Museums, Fuping Pottery Art Village, Shaanxi, China

International Ceramic Museum, Faenza

St. James Development, London, UK

Four Seasons Hotel, Hong Kong

The Opposite House, Swire Hotels, Beijing, China

Kadoorie McAulay Ltd, Hong Kong

Fidelity Investment Ltd, Hong Kong

黄麗貞

藝術家簡介

居於香港,1964年出生,英國東安基亞大學教育學士(1991)、香港中文大學藝術碩士 (1997)。2000年獲亞洲文化協會獎助,自2007年起獲選日內瓦國際陶藝學會會員,2017 獲「香港藝術發展局藝術家年獎」,作品"BlueWings"於2018年收獲大英博物館收藏,現任香港藝術學院高級講師。

自2004年起, 黃氏策劃多個陶瓷研究計劃, 包括《天水泥》2006, 《拾遺補缺》2009, 《恒河舍》第六屆越後妻有大地藝術祭2015, 《羅屋新傳》2017, 《香港本色》2021, 她努力不懈以陶瓷語言探索世界, 成為其藝術創作和教學的重要内容。

教育

1997 藝術系碩士

香港中文大學

1991 教育學士

英國東安基亞大學

職位

2007 國際陶藝學會會員

2001 香港藝術學院講師

2000 美國Beaver College客席講師

1999 香港藝術中心和RMIT聯合課程講師

香港大學訪問講師

個展

2017 [羅屋新傳], 邂逅!老房子

康樂及文化事務署主辦,藝術推廣辦事處籌劃,香港

2015 恆河舍

越後妻有大地藝術祭2015, 新瀉, 日本

2014 如山

光影作坊,香港

非凡塵

嘉圖現代藝術有限公司,香港

2010 凡華

嘉圖現代藝術有限公司,香港

2007 羽衣

嘉圖現代藝術有限公司,香港

2004 Pattern and Senses

嘉圖現代藝術有限公司,香港

2000 白瓷: Chelsmore房間

美國, 紐約

1999 白瓷:示範單位

樂天陶社,香港

1998 白瓷

漢雅軒, 寄隅, 香港

1997 香港藝術家系列:黃麗貞:意物之間

牛池灣市政中心,香港

香港中文大學藝術碩士畢業展

香港中文大學,香港

1996 陶瓷藝術

香港視覺藝術中心, 香港

1994 第二代

The Other 畫廊, 加拿大

聯展

2019 原典變奏——香港視點

香港藝術館

合陶 - 當代陶瓷藝術

香港文化博物館

2018 大道成器 - 國際當代陶藝作品展

清華大學藝術博物館,,中國

2016 黏土之约-首屆中原國際陶瓷雙年展

河南博物院

國際陶瓷名家邀請展

醴陵瓷谷美術館,湖南,中國

雕塑影像

香港國際攝影節,香港歷史博物館,香港

2013 Dialogue: Lanvin Special Window Project

Lanvin Hong Kong, Public Art Hong Kong, 香港藝術中心

Hong Kong Eye

Artistree,, 香港

2012 Hong Kong Eye

Saatchi Gallery, 倫敦

Chinese Design Today

Themes and Variations, 倫敦

Intersections: Selected Asian Cultural Council Fellows

香港亞洲文化協會, 香港嘉圖現代藝術有限公司, 香港

2011 Tooth and Nail: Cross Cultural Influences in Contemporary Ceramics

澳華博物館, 澳洲墨爾本

在水面上散步

西湖當代美術館館, 中國杭州

2010 拾遺補闕-實用器物研究計劃

香港藝術中心

2009 Art In Use: Sculptural Objects

香港藝術中心

2008 China at Harewood

Terrace Gallery, Harewood House, UK

2007 [盛, 托]----陶瓷實用器物研究計劃

香港樂天陶社

2006 瓦洛希雙年展

法國瓦洛希博物館

2005 新明器----- 贏先生的遺迹

香港城市大學畫廊

造物忘年 ---- 陶瓷實用器物研究計劃

香港藝術中心

2004 非東非西

美國夏威夷大學東西文化交流中心

2003 中國當代陶瓷

瑞士日內瓦Ariana博物館

東西交流

美國夏威夷大學畫廊

Now and Now 世界當代陶瓷

韓國依村陶瓷博覽中心

味之塑

香港文化博物館

陶瓷雙年展

德國Halle 藝術中心

2002 亞太地區國際現代陶瓷邀請展

臺北鶯歌陶瓷博物館

2001 國際陶瓷展

宜興,中國

連接點:當代香港藝術

嘉圖現代藝術有限公司,香港

虎子展

香港樂天陶社

2000 藝界, 形態二幹, 自由空間三畫廊及Amana影像

東京, 日本

自由種族

試驗性畫廊, 香港藝術中心, 香港

中國當代陶瓷展

Indigos畫廊, 美國

當代香港藝術雙年展

香港藝術館,香港

Salon D'hiver

Martini畫廊, 香港

城市陶瓷

藝穗會,香港

1999 99 中國陶瓷邀請展

中央美術學院, 北京, 中國

ARX5

Perth當代藝術中心, 澳洲

ARX5

香港科技大學,香港

Kem Zeg Fen Seg

寄隅藝術空間,香港

香港當代陶瓷

澳門文化中心Nova, 澳門

1998 芬冶陶瓷藝術挑戰比賽展

紐西蘭

當代香港藝術雙年展

香港藝術館,香港

殊陶同路

廣東美術館, 中國

ARX5

星加坡美術館, 星加坡

1997 不司能的歷史

法國五月,香港,藝穗會

1996 芬冶陶瓷藝術挑戰比賽展

紐西蘭

香港陶瓷1985-1995

香港藝術中心, 香港

當代香港藝術雙年展

香港藝術館,香港

1994 當代香港藝術雙年展

香港藝術館, 香港

常滑國際陶瓷藝術節展

日本

國際陶瓷藝術雙年展

法國

1993 第48屆國際陶瓷藝術比賽展

義大利

香港茶具藝術

香港 Flagstaff House 茶具博物館

1992 當代香港藝術雙年展

香港藝術館,香港

獎項

2000 Starr基金獎學金

香港亞洲文化協會

2017 推動文化藝術發展傑出人士

民政事務局

藝術家年獎2017

藝術發展局

合作

2010 統籌[拾遺補闕] ----實用器物研究計劃

香港藝術中心

2007 統籌[盛, 托]---- 陶瓷實用器物研究計劃

香港樂天陶社

2006 國際藝術家留駐計劃

澳洲皇家墨爾本理工大學, 澳洲

策劃[天水泥]社區藝術計劃

香港藝術中心

2005 統籌[造物忘年] ---- 陶瓷實用器物研究計劃

香港藝術中心

2003 雙年展留駐計劃

德國Halle

2002 東西陶瓷留駐計劃

夏威夷大學,美國

國際陶瓷工作坊

臺灣蛇窯

1998 香港藝穗會開放工作室計劃

香港理工大學訪問講師

香港, 新加波, 澳洲, 藝術家交流計劃

1996 藝術家留駐計劃

香港市政局

1994 藝術家留駐計劃

加拿大艾伯特省, 班芙藝術中心

1992 國際陶瓷藝術工作坊

日本常滑

出版

2014 非凡塵

嘉圖現代藝術有限公司,香港

2010 凡華

嘉圖現代藝術有限公司,香港

2007 羽衣

嘉圖現代藝術有限公司,香港

2004 Pattern and Senses

嘉圖現代藝術有限公司,香港

1999 白瓷:示範單位

黄麗貞

1997 香港中文大學藝術碩士畢業展

香港中文大學

收藏

大英博物館 2018

香港藝術館

香港文化博物館

中國宜興博物館

中國陝西陶藝陶藝村富樂國際陶藝博物館

香港國際機場

英國倫敦聖雅各發展公司 香港四季酒店 北京瑜舍,太古酒店集團 香港嘉道理麥哥利有限公司 香港富達投資有限公司